

## KETENTUAN PENULISAN & PENGIRIMAN MAKALAH COMICOS 2015

1. Artikel ditulis dalam Bahasa Indonesia atau Bahasa Inggris. Naskah diketik dengan program *Microsoft Word*, huruf *Times New Roman* ukuran 12 pts, spasi ganda, margin standar, dicetak pada kertas A4 dengan panjang 20-30 halaman.
2. Sistematika artikel hasil penelitian adalah judul, nama penulis (disertai alamat institusi dan alamat *e-mail*), abstrak (disertai kata kunci), pendahuluan, metode, hasil, pembahasan, simpulan, dan daftar rujukan.
3. Sistematika artikel konseptual adalah judul, nama penulis (disertai alamat institusi dan alamat *e-mail*), abstrak (disertai kata kunci), pendahuluan, bagian inti/pembahasan yang berisi sub-judul-sub-judul (sesuai kebutuhan), penutup, dan daftar rujukan.
4. Judul artikel dalam Bahasa Indonesia tidak lebih dari 12 kata, sedangkan dalam Bahasa Inggris tidak lebih dari 10 kata. Judul ditulis rata tengah, dengan ukuran huruf 16 pts.
5. Nama penulis artikel dicantumkan **tanpa** gelar akademik, disertai nama dan alamat lembaga asal artikel, serta ditempatkan di bawah judul artikel. Dalam hal naskah ditulis oleh tim, penyunting hanya berhubungan dengan penulis utama atau penulis yang namanya tercantum pada urutan pertama. Penulis utama harus mencantumkan alamat *e-mail*. Biodata singkat penulis dan identitas penelitian dicantumkan sebagai catatan kaki dalam halaman pertama naskah.
6. Abstrak dan kata kunci ditulis dalam dua bahasa (Indonesia dan Inggris). Panjang masing-masing abstrak 75-100 kata, disertai kata kunci sejumlah 3-5 kata. Abstrak minimal berisi masalah, tujuan, metode/konsep, dan hasil penelitian/pembahasan.
7. Bagian pendahuluan untuk artikel hasil penelitian berisi latar belakang, konteks penelitian, hasil kajian pustaka, dan tujuan penelitian. Bagian pendahuluan untuk artikel konseptual berisi paparan acuan konteks permasalahan berisi hal-hal menarik (kontroversial, belum tuntas, dan perkembangan baru) dan rumusan singkat hal-hal pokok yang akan dibahas. Seluruh bagian pendahuluan dipaparkan secara terintegrasi dalam bentuk paragraf-paragraf, dengan panjang 15-20% dari total panjang artikel. Bagian pendahuluan **tidak** perlu diberi sub-judul PENDAHULUAN.
8. Bagian metode berisi paparan dalam bentuk paragraf tentang rancangan penelitian, sumber data, teknik pengumpulan data, dan analisis data yang secara nyata dilakukan peneliti, dengan panjang 10-15% dari total panjang artikel.
9. Bagian hasil penelitian berisi paparan hasil analisis yang berkaitan dengan pertanyaan penelitian. Pembahasan berisi pemaknaan hasil dan perbandingan dengan teori dan/atau hasil penelitian sejenis. Panjang paparan hasil dan pembahasan 40-60% dari panjang artikel.
10. Bagian inti/pembahasan untuk artikel konseptual berisi paparan telaah/pemikiran penulis yang bersifat analitis, argumentatif, logis, dan kritis. Paparan pembahasan memuat pendirian/sikap penulis atas masalah yang dikupas. Panjang paparan bagian inti/pembahasan 60-80% dari panjang artikel.
11. Bagian simpulan berisi temuan penelitian yang berupa jawaban atas pertanyaan penelitian atau berupa intisari hasil pembahasan. Simpulan disajikan dalam bentuk paragraf. Panjang paparan bagian simpulan 5-10% dari panjang artikel.
12. Bagian penutup berisi simpulan, penegasan pendirian/sikap penulis, dan saran-saran. Penutup disajikan dalam bentuk paragraf. Panjang paparan penutup 10-15% dari panjang artikel.

13. Daftar rujukan hanya memuat sumber-sumber yang dirujuk di dalam artikel, dan semua sumber yang dirujuk harus tercantum dalam daftar rujukan. Sumber rujukan minimal 80% berupa pustaka terbitan 10 tahun terakhir. Rujukan yang digunakan adalah sumber-sumber primer berupa artikel-artikel penelitian dalam jurnal atau laporan penelitian (termasuk skripsi, tesis, disertasi). Artikel yang dimuat di Jurnal Ilmu Komunikasi disarankan untuk digunakan sebagai rujukan.
14. Perujukan dan pengutipan secara umum menggunakan teknik rujukan berkurung (nama akhir, tahun). Pencantuman sumber pada kutipan langsung hendaknya disertai keterangan tentang nomor halaman tempat asal kutipan. Contoh: Baran (2009, h. 45).
15. Daftar rujukan disusun dengan tata cara yang merujuk *APA Style* edisi ke 6 seperti contoh berikut ini dan diuraikan secara alfabetis dan kronologis.

**Buku:**

- Littlejohn, S. W. (1992). *Theories of human communication* (4th ed). Belmont, CA: Wadsworth Publishing Company.
- Rogers, E. M., & Rekha, A. R. (1976). *Communication in organizations*. New York, NY: The Free Press
- Cunningham, S., & Turner, G. (Eds.). (2002). *The media in Australia*. Sydney, Australia: Allen & Unwin

**E-book:**

- McRobbie, A. (1998). *British fashion design: Rag rade or image industry?* London: Routledge.  
<<http://leeds.etailer.dpsl.net/Home/htmlmoreinfo.asp?isbn=0203168011>>

**Artikel dalam buku kumpulan artikel:**

- Darmawan, Josep J. (2007). Mengkaji ulang keniscayaan terhadap berita (televisi). Dalam Papilon H. Manurung (ed), *Komunikasi dan kekuasaan* (h. 60-95). Yogyakarta: FSK.

**Artikel Jurnal:**

- Giroux, H. (2000). Public pedagogy as cultural politics: Stuart Hall and the “crisis” of culture. *Cultural Studies*, 14(2), 341-360.

**Makalah Konferensi:**

- Jongeling, S. B. (1988, September). *Student teachers' preference for cooperative small group teaching*. Paper presented at the 3rd Annual 13 Research Forum of the Western Australian Institute for Educational Research, Murdoch University, Murdoch, Western Australia.

**Artikel dalam internet:**

- Massy, W. F., & Robert, Z. (1996). *Using information technology to enhance academic productivity*. <<http://www.educom.edu/program.nlii/keydoces/massy.htm>>

**Artikel Surat Kabar:**

- Ispandriarno, L. (2008, Mei 12). Memantau bus hijau. *Koran Tempo*, h. 4.

**Tulisan/berita dalam surat kabar tanpa pengarang:**

- Memantau bus. (2008, Mei 12). *Koran Tempo*, h. 4.

**Dokumen resmi:**

Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa. (1978). *Pedoman penulisan laporan penelitian*. Jakarta: Depdikbud.

*Undang-undang Republik Indonesia Nomor 2 tentang Sistem Pendidikan Nasional*. (1990). Jakarta: PT Armas Duta Jaya.

**Skripsi, Tesis, Disertasi, Laporan Penelitian:**

Perbawaningsih, Y. (1998). *Faktor-faktor yang memengaruhi sikap dan perilaku terhadap teknologi komputer: Analisis perbandingan budaya teknologi antara akademisi perguruan tinggi negeri dan swasta, kasus di UGM dan UAJY*. Tesis. Universitas Indonesia, Jakarta, Indonesia.

**Website:**

Arstechnica: The art of technology. (2008). <<http://arstechnica.com/index.ars>>

**Blog:**

Jaquenod, G. (2008, December 1). Birdie's etsy flights. <<http://www.giselejaquenod.com.ar/blog/>>

**Film atau Video:**

Deeley, M., & York, B. (Producers), & Scott, R. (Director). (1984). *Bladerunner* [Motion picture]. United States: Warner Brothers

16. Artikel berbahasa Indonesia menggunakan *Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia yang Disempurnakan* dan istilah-istilah yang dibakukan oleh Pusat Bahasa.
17. Segala sesuatu yang menyangkut perizinan pengutipan atau penggunaan *software* komputer untuk pembuatan naskah atau ihwal lain yang terkait dengan HAKI yang dilakukan oleh penulis artikel, berikut konsekuensi hukum yang mungkin timbul karenanya, menjadi tanggung jawab penuh penulis artikel.
18. Makalah lengkap diterima panitia selambatnya tanggal 12 November 2015 pukul 24.00 WIB. Bagi yang tidak masuk hingga tenggat waktu yang ditentukan akan dianggap mengundurkan diri dari COMICOS 2015. Makalah dikirim melalui email [comicosuajy2015@gmail.com](mailto:comicosuajy2015@gmail.com) dengan format judul email "Judul Makalah-Nama Presenter-Asal Institusi".